Montpellier et Mougins, nouvelles destinations du tourisme culturel

Alors qu'à Montpellier, un nouvel hôtel accueille en son sein une fondation d'art contemporain, à Mougins, l'ouverture d'un centre national de la photographie réveille le village provençal. Je m'abonne 3 mois pour 1€ | Sans engagement

Par Dorane Vignando Publié le 19 août 2021 à 12h24

· Mis à jour le 20 août 2021 à 11h52

Ō Temps de lecture 6 min



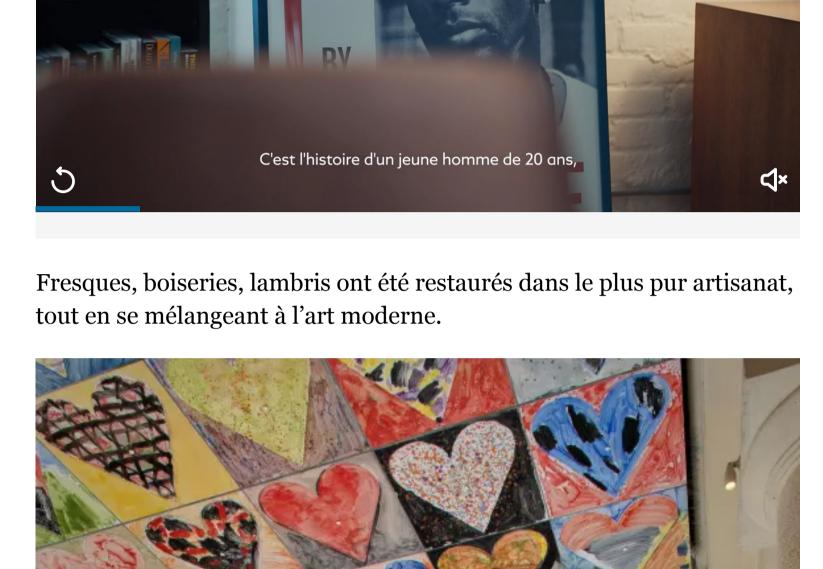
l'hôtel Richer de Belleval, à **Montpellier** Des chalands boivent leur café latté au milieu des rosiers tandis que

l'hôtel Richer de Belleval s'élève avec majesté sur la place de la

comme l'hôtel du Saret ou l'hôtel de Cambacérès-Murles aux balcons de fer forgé. Depuis fin juin 2021 et après quatre ans de travaux, c'est pourtant l'hôtel Richer de Belleval qui tient la dragée haute. Il a en effet été repris par le duo de chefs étoilés Les Frères Pourcel et la fondation GGL Helennis, qui ont métamorphosé avec détail et grandiloquence, ce bâtiment historique en un hôtel cinq étoiles (membre Relais & Châteaux). A LIRE AUSSI : Le coup de jeune de Relais & Châteaux La suite après cette publicité

Canourgue, face à la fontaine des Licornes. C'est sans aucun doute l'une

des plus jolies places de Montpellier, entourée de ses hôtels particuliers,





pixélisé que l'on suppose signé du street artist français Space Invader, est collé dans un des recoins de la façade. Dèsl'entrée du bâtiment que la magie opère : serti entre deux murs en pierres séculaires, le visiteur est auréolé d'un plafond de 105 carreaux de grés en céramiques de cœur colorés signés Jim Dine, dernier monstre sacré du Pop art.

avant par les décors XVIIè restaurés par l'Atelier de Ricou. Mais

commissaires Numa Hambursin et Juliana Stoppa, avec un espace

dédié à des expos temporaires, est une démarche inédite.

surtout, l'installation in situ de la fondation GGL HELENIS, confiée aux

Car au-delà du patrimoine remarquable, c'est bien la célébration de l'art

contemporain dont il est question. Pour ceux qui ont l'œil, un petit carré

Autres œuvres pérennes, à gauche du lobby, une fresque d'Abdelkader Benchamma et en face du patio rehaussé d'une verrière de 13 mètres de haut avec ses bustes antiques et grand escalier sculptural, une installation de Marlène Mocquet, où fruits et oiseaux de toutes sortes dansent sur les décors historiques. Plus loin, impossible de ne pas

s'attarder au bar installé dans l'ancienne salle des mariages qui semble

s'envoler vers une coupole de milliers d'élytres de scarabées (œuvre de

Jan Fabre), conférant une luminosité d'un vert chatoyant et doré

hypnotique.

Au plafond du bar, une coupole de milliers d'élytres de scarabées (oeuvre de Jan Fabre) conférant une luminosité d'un vert chatoyant et doré hypnotique. Un peu plus loin, au premier étage, un boudoir menant aux chambres, est une ode furieuse à la couleur tout en abstraction réalisée durant le premier confinement, d'Olympe Racana-Weiller. Quant à l'espace hôtelier, il n'est pas en reste. Les chambres, décorées par Christian Collot, possèdent un charme intimiste et poudré, jouant aussi le jeu entre modernisme et style d'époque : méridienne contemporaine, miroirs, céramiques, sol marqueté, fresques, terrazzo et mosaïque, velours, cuir et végétaux, dégradés de vert et de bleu, petites

Enfin côté table, c'est donc les Frères Pourcel qui régalent. Le service n'est pas encore totalement rodé (l'hôtel a ouvert le 26 juin dernier) mais dans l'assiette, les saveurs de Jacques et Laurent Pourcel, ex-triple

leur course aux étoiles : « Notre premier menu s'appelle Dialogue avec

la Méditerranée. Nous nous appuyons sur les produits de nos terroirs

exploitons aussi trois gastros au Sri Lanka, au Viêt Nam et au Japon »,

gravlax de mulet et le pavé de loup au citron doux ne nous ont pas laissé

et de la mer avec des influences notamment asiatiques puisque nous

explique Laurent Pourcel, fier d'avoir installé leur nouveau restaurant

« au cœur de si belles pierres ». Nous n'avons pas testé les assiettes

gastronomiques, mais déjà côté bistrot, le Ceviche de daurade, le

La suite après cette publicité

un goût amer. Bien au contraire.

A partir de 190 € la nuit. www.hotel-richerdebelleval.com et 04-99-66-18-18

Menus entre 22 et 42 € au bistrot Canourgue et 190 € en 10 services au gastronomique (boissons non comprises).

A LIRE AUSSI: Voyage: Montpellier, plus belle la ville!



étoilés, qui ont donc fermé leur restaurant gastronomique historique Le Jardin des Sens en 2016 et le ressuscitent ici, ont à cœur de reprendre